



SEVGİLİ EVLADIM ÇOCUK VE EBEVEYN EĞİTİM DERNEĞİ (SEVEV)

TEMEL DEĞERLERİMİZ KISA FİLM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ-2026

1. **Yarışmayı Düzenleyen:** Sevgili Evladım Çocuk ve Ebeveyn Eğitim Derneği (SEVEV)
2. **Yarışmanın Teması:** Temel değerlerimiz.
3. **Yarışmanın Amacı:** Bu yarışmanın amacı; sinema sanatını kullanarak, tüm çocuklarımızın kalbinde bir cevher halinde bulunan dürüstlük, karşılıksız yardımlaşma, cömertlik, tüm canlıları sevmek, empati gibi insani değerlerin ortaya çıkarak mücevher haline gelmesine; gençlerimizin özgün düşünce ve bakış açılarını sinema dilini kullanarak ifade etmelerine ve sinema alanındaki yeteneklerinin ortaya çıkmasına fırsat verecek bir zemin sağlamaktır.
4. **Yarışmanın Kapsamı:** Yarışmaya Marmaris ilçe sınırları içinde yer alan tüm lise öğrencileri katılabilirler. Yarışmanın son başvuru tarihi 31 Ağustos 2026 olması münasebetiyle 2025-2026 eğitim öğretim yılında liseden mezun olanlar da yarışmaya katılabilirler.
5. **Başvuru Koşulları:**
 - a. Başvurular <https://www.sevgilievladim.org/yarismalarimiz/kisa-film/> sayfasındaki başvuru formu doldurularak yapılacaktır. Katılım ücretsizdir.
 - b. Yarışmaya katılacak filmler Youtube'a "Liste Dışı" olarak yüklenip başvuru formunda yer alan link kısmına filmin YouTube linki yazılmalıdır. Herkese açık yayınlanan filmler değerlendirmeye alınmayacaktır.
 - c. Başvuru formuna girilen video bağlantısının ödül törenine kadar doğru ve erişilebilir şekilde çalışır durumda olması başvuru sahibinin sorumluluğundadır. Çalışmayan bağlantılar, hatalı yönlendirmeler veya eksik iletişim bilgileri içeren başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır.
 - ç. Başvurular filmin yapımcısı veya yönetmeni tarafından bireysel olarak veya filmin üretilmesinde yer alan tüm kişiler adına ekip olarak yapılabilir. Ekip olarak yapılacak başvurular "Ekip Sözcüsü" tarafından yapılır. Başvurunun ekip adına yapılması durumunda, bu şartnamedeki koşulların temin edilmesinden başvuruyu yapan "Ekip Sözcüsü" sorumludur.
 - d. Yarışmaya katılacak filmlerin süresi jenerik dahil en az 3 en fazla 10 dakika olmalıdır.
 - e. Filmlerde aşağıda listesi verilen temel değerlerimizden veya bunların zıtlarından biri veya birkaçı tema olarak seçilerek işlenmelidir. Senaryonun, seçilen temayı sadece yüzeysel bir öge olarak değil, hikâyenin ana motivasyonu veya dramatik yapısının parçası olarak işlemesi beklenmektedir. Yarışma temasına uymayan filmler değerlendirmeye alınmaz.

Temel Değerlerimiz	Temel Değerlerimizin Zıtları
İnsanları sevmek, hayvanları sevmek, bitkileri sevmek, doğayı korumak, ağaç dikmek, merhametli olmak, fedakâr olmak, vefalı olmak, tüm canlıların haklarına saygı göstermek, hoşgörülü olmak, yaşlılara hürmet etmek, arkadaş canlısı olmak, zor durumda olanlara	Canlılara zarar vermek, acımasız olmak, hoşgörüsüz olmak, doğaya zarar vermek, çevreyi kirletmek, vefasız olmak, kıskanç olmak, cimri olmak, müsrif olmak; Yalan atmak, insanları aldatmak, insanları dolandırmak, doğru şahitlikten kaçmak, hile yapmak, emanete hıyanet etmek, yalancı şahitlik yapmak;

yardım etmek, hastaları ziyaret etmek, komşularla iyi geçinmek; İyiliksever olmak, empati yapabilmek, yardımsever olmak, alçakgönüllü olmak, cömert olmak, paylaşmayı bilmek; Dürüst olmak, güvenilir olmak, doğru söylemek, sözünü tutmak, borcuna sadık olmak, emanete sahip çıkmak, adil olmak, cesur olmak, herkese eşit davranmak; Başkalarının itibarına değer vermek, özel hayatın gizliliğine saygı göstermek, masumiyet karinasına uymak; Çalışkan olmak, özgüven sahibi olmak, iyimser olmak, sabırlı olmak, üretken olmak, tasarruf yapmak; Vatansever olmak, işini en iyi şekilde yapmak, sorumluluk sahibi olmak, eylemlerinin sorumluluğunu üstlenmek, istifa etmeyi bilmek; Anne babaya sevgi ve saygı göstermek, anne babanın değerini bilmek, anne babaya karşı vefalı olmak, kardeşine sevgi ve saygı göstermek, kardeşinin değerini bilmek, kardeşini korumak; Medeni olmak, ilme değer vermek, kanunlara ve kurallara uymak, temiz olmak, temiz giyinmek, kibar konuşmak, kibar davranmak, öfkesine hâkim olmak, kaba kuvvetten uzak durmak.	Güvenilmez olmak, hırsızlık yapmak, kopya çekmek, soruları çalmak, zimmetine para geçirmek, rüşvet almak, rüşvet vermek, adam kayırmak, ihaleye fesat karıştırmak, başkalarının malına çökmek; Haksızlık yapmak, başkalarının onuruyla oynamak, iftira atmak, gıybet etmek, dedikodu yapmak, insanları küçümsemek, insanlarla alay etmek, insanlara hoş gitmeyen isimler takmak; Korkak olmak, haksızlık karşısında susmak, duyarsız olmak, olumsuzluklar karşısında kayıtsız kalmak, kavga edenleri izlemek, suçu başkalarına atmak; Kibirli olmak, böbürlenmek, gösteriş yapmak, bencil olmak, iyiliği başa kakmak; Tembel olmak, işini savsaklamak, sabırsız olmak, kötümser olmak, kolay yoldan köşeyi dönmeye çalışmak, kanunsuz yollardan para kazanmak, kumar oynamak, şans oyunları oynamak, gereksiz yere borç almak, borcunu zamanında ödememek; Bağnaz olmak, kanun/kural/hukuk tanımamak, özensiz olmak, pis/pasaklı olmak, küfürlü ve kaba konuşmak, kaba davranmak, kavgacı olmak, saldırgan olmak, akranlarına zorbalık yapmak, şantaj yapmak, tehdit etmek.
--	---

f. Filmler kurmaca, belgesel, deneysel veya animasyon türlerinden birinde olabilir. Animasyon türünde çekilecek filmlerde 2D, 3D, stop motion vb. gibi tekniklerden birisi kullanılabilir.

g. Filmler YouTube'a yüklenebilecek ses ve video özelliklerinde; minimum 1080p çözünürlükte ve 16:9 formatında (yatay) olmalıdır.

ğ. Filmler fotoğraf makinası, cep telefonu, video kamera vb. olanaklardan yararlanılarak çekilebilir.

h. Katılımcılar birden fazla film ile yarışmaya başvurabilirler. Her film için ayrı başvuru formu doldurulmalıdır.

ı. Filme emek veren yönetmen, senarist, kurgucu, sesçi, ışıkçı, kameraman vb. gibi tüm çalışanlar lise öğrencisi olmalıdır. Bu koşulun tek istisnası oyunculardır. Filmde yer alan oyuncuların öğrenci olma zorunluluğu yoktur.

i. Yarışmaya katılacak filmler bu yarışma için başvuru tarihinden sonra çekilmiş olmalı ve daha önce bir başka ortamda/platformda gösterilmemiş olmalıdır.

j. Filmler Türkçe dilinde olmalıdır.

k. Doğrudan-açıkça veya dolaylı-kapalı olarak;

- (1) Herhangi bir ulusa, ülkeye, dine, mezhebe, toplum grubuna hakaret eden veya propaganda niteliği taşıyan;
- (2) Terörü, şiddeti, savaş sahnelerini, her türlü yasaklı madde kullanımını gösteren, teşvik eden veya özendiren;
- (3) Toplumca genel kabul görmüş ahlak kurallarına uymayan,
- (4) Müstehcenlik içeren,
- (5) Siyasî amaçlara hizmet eden,
- (6) Her türlü fanatizmi öven eserler değerlendirmeye alınmazlar.

l. Reklam, promosyon, tanıtım, ürün yerleştirme vb. gibi ticari öğelere yer verilen filmler değerlendirmeye alınmazlar. Bununla birlikte, herhangi bir ticari amaç gütmeyen ve kullanımı ya da kullanılmaması açıkça teşvik edilmediği sürece ticari ürünlerin film sahnelerinde kullanılmasına ve doğrudan kullanılmaya bile sahnede görünmesine ilişkin herhangi bir sınırlama yoktur. Ancak, söz konusu ürünlerin marka sahipleri ile eser sahipleri arasında ileride hukuki bir karşılaşmaya sebebiyet vermemek için, çekimlerde kullanılan ticari ürünlerin mümkün mertebe markalarının kapatılması tavsiye edilir.

6. Eserlerin Özgünlüğü ve Telif Hakları:

a. Filmin senaryosu başvuru sahibine ait orijinal senaryo olmalıdır.

b. Filmlerde ya yarışmacılar tarafından bestelenen orijinal müzikler ya da telif hakkı bulunmayan (royalty-free) müzikler kullanılmalıdır.

c. Film sahnelerinin tamamı yarışmacıların kendi orijinal çekimleri olmalıdır. Bununla birlikte bazı sahneler veya filmin tamamı film ekibi tarafından yapay zekâ araçları kullanılarak oluşturulabilir. Ayrıca film ekibinin mevcut teknik veya üretim imkânlarıyla gerçekleştiremeyecekleri karelerde görsel efekt üretimi için de yapay zekâ araçları kullanılabilir. Yapay zekâ kullanılan her sahnede, ekranın sağ alt köşesine belirgin bir şekilde “YZ” etiketi yerleştirilmelidir.

ç. Yarışmaya gönderilen filmlerdeki özgün olmayan ve/veya izin alınmadan kullanılan alıntı-çalıntı metin, görüntü, müzik vb. kullanımlarından doğacak her türlü telif hakları ile ilgili hukuki ve cezai sorumluluk başvuru sahibinin sorumluluğundadır. SEVEV böyle bir durumdan hukuken sorumlu tutulamaz. Başvuru sahibi, eser vasıtasıyla üçüncü kişilerin telif haklarını ihlal edecek olursa, SEVEV’in uğrayacağı her türlü doğrudan ve dolaylı zararları tazminle mükelleftir.

d. Başkasına ait senaryo veya görüntü ile telif hakkı bulunan izinsiz müzik vb. içerik kullanıldığı tespit edilen filmler değerlendirme dışı bırakılır. Böyle filmler ödül almış dahi olsa, ödül iptal edilerek geri alınır.

e. Katılımcılar filmlerinin, bu yarışma ile sınırlı kalmamak üzere, SEVEV Derneğinin tanıtım ve etkinliklerinde; SEVEV Derneğinin sosyal medya hesapları, Youtube kanalı ve internet sitesinde ücretsiz yayınlama hakkını süresiz olarak SEVEV Derneğine vermeyi kabul ederler.

f. Katılımcılar başvurduğu filmini ve bu filme ait görsel materyalleri (teaser, afiş, fotoğraf vb.) ödül törenine kadar kamuya açık bir alanda, internette ve herhangi bir sosyal medya platformunda paylaşamazlar. İlk 10’a giren ve “Seyirci Oylaması” için <https://www.sevgilievladim.org/yarismalarimiz/kisa-film/> adresinde ve SEVEV sosyal medya hesaplarında yayınlanacak eserler “link paylaşma” veya “yeniden paylaşılma” (repost) yöntemiyle paylaşılabilir.

g. SEVEV, yarışmanın iptal edilmesi halinde, yarışmaya katılan hiçbir eseri herhangi bir ortamda, herhangi bir şekilde göstermeyeceğini ve kullanmayacağını taahhüt eder.

7. Eserlerin Değerlendirilmesi:

a. Ön eleme SEVEV Denetleme Kurulu tarafından, filmlerin başvuru şartnamesine uygun olup olmadığı dikkate alınarak gerçekleştirilecektir. Ön elemeyi geçen filmlerin listesi <https://www.sevgilievladim.org/yarismalarimiz/kisa-film/> sayfasında yayınlanacaktır.

b. Değerlendirme Ölçütleri: Yarışmaya katılan eserlerden ön elemeyi geçenler, SEVEV Yönetim Kurulunca belirlenecek Jüri tarafından aşağıdaki başlıklar altında değerlendirilecek ve en iyi on film seçilecektir.

- Yarışma teması ile uyumluluk : 10 puan
- Seçilen temel değer işlenmesi : 25 puan
- Senaryonun özgünlüğü ve çarpıcılığı : 10 puan
- Senaryonun akıcılığı : 5 puan
- Görüntü kalitesi : 10 puan
- Ses kalitesi : 10 puan
- Oyuncuların performansları : 10 puan
- Çekim teknikleri : 10 puan
- Kurgu/montaj : 10 puan
- Toplam: : 100 puan

c. Jüri tarafından seçilecek en iyi 10 film <https://www.sevgilievladim.org/yarismalarimiz/kisa-film/> sayfasında "Seyirci Oylaması"na açılacaktır. Jürinin kararının seyirci oylarını etkilememesi için, seyirci oylamasına açılan filmlerin jüri sıralaması belirtilmeyecektir.

ç. İlk 10'a giren filmler hem jüri sıralamasına göre hem de seyirci sıralamasına göre 10'dan 100'e kadar ayrı ayrı puanlanacaktır (Birinci gelen film 100 puan, ikinci gelen film 90 puan... onuncu gelen film 10 puan şeklinde). Nihai sıralamayı belirlemek için jüri sıralamasından gelen puanın %60'ı, seyirci sıralamasından gelen puanın %40'ı alınarak toplanacaktır. Beraberlik durumunda jüri sıralamasında önde gelen film önde kabul edilecektir.

d. Jürinin kararları ile seyirci oylamasının SEVEV tarafından açıklanacak sonuçları kesindir; katılımcıların sonuçlara itiraz etme hakkı yoktur.

e. Jüri tarafından yapılacak değerlendirme sonucunda hiçbir eserin ödüle layık görülmemesi durumunda SEVEV yarışmayı iptal etme hakkına sahiptir.

8. Ödüller:

a. Dereceye giren filmlerin ödülleri eser sahibine verilir. Eser sahibi yarışmaya katılım başvurusunu yapan kişidir.

b. Filmin yapımında görev alan diğer tüm kişiler yani "Film Ekibi" de başvuru formunda belirtilir. Bu kişilere kazanılan nakdi ödülün ne kadar pay verileceği, eser sahibinin inisiyatifindedir.

c. Ödülün nasıl paylaşılacağı film ekibi arasında başlangıçta yazılı olarak yapılacak bir sözleşme ile belirlenmesinde fayda vardır. Böyle bir sözleşmenin en basit haliyle ve açık bir şekilde hazırlanarak tüm ekip üyelerince imza altına alınması yeterlidir. Örneğin, böyle bir sözleşmede; yönetmen/yapımcı dahil tüm ekip üyeleri ödülün eşit pay alabileceği gibi; yönetmen/yapımcı %50, senarist %20, teknik ekip & oyuncular toplam %30 (aralarında eşit paylaşmak üzere) almak üzere önceden anlaşabilirler de. Bu tamamen ekip üyelerinin belirleyeceği çalışma usulüne, sorumluluk dağılımına, projeye kimin ne kadar zaman ayıracağına göre belirlenecek bir paylaşım şekli olacaktır. Sözleşmede proje masraflarının nasıl ve kim tarafından karşılanacağı, ödül parasından bu masrafların düşülüp düşülmeyeceği gibi hususlar da belirtilmelidir. Unutulmamalı ki böyle bir sözleşmenin yapılması da katılımcı genç kardeşlerimiz için bir tecrübe olacaktır. Diğer taraftan yarışmamızda asıl hedef ödül kazanmak değil; birlik beraberlik için eğlenerek çalışmak ve

nihayetinde de öncelikle ekip üyelerinde olmak üzere tüm izleyicilerin gönüllerinde ve akıllarında güzel etkiler bırakacak bir eser ortaya koymak olmalıdır.

ç. **Ödül Listesi:**

- Birinci olan filme : Kupa ve 40.000 TL para ödülü
- İkinci olan filme : Kupa ve 30.000 TL para ödülü
- Üçüncü olan filme : Kupa ve 25.000 TL para ödülü
- En iyi erkek oyuncu : Kupa ve gram altın (Ödül töreninde takdim edilir.)
- En iyi kadın oyuncu : Kupa ve gram altın (Ödül töreninde takdim edilir.)

d. Nakdi ödüller, ödül törenini takip eden bir ay içerisinde eser sahibinin hesabına gönderilir; gram altın ödülleri törende takdim edilir.

9. Yarışma Takvimi

- a. **Son Başvuru ve Film Linkini Yükleme Tarihi:** 31 Ağustos 2026
- b. **Ön Eleme:** 1-10 Eylül 2026
- c. **Jüri Değerlendirmesi ile ilk 10'a Giren Filmlerin Belirlenmesi:** 10-20 Eylül 2026
- ç. **İzleyici Oylaması:** 20 Eylül – 20 Ekim 2026
- d. **Gösterim ve Ödül Töreni:** 31 Ekim 2026 Cumartesi saat: 16:30-19:00 arasında

Gösterim ve Ödül Töreni Marmaris Belediyesi Armutalan Kültür Merkezinde “SEVEV Hikâye Yazma Yarışması”nın ödül töreni ile birlikte gerçekleştirilecektir. Ödüle layık görülen film ve oyuncular tören günü açıklanacaktır. Törene başta yarışmaya katılan gençlerimiz ve aileleri olmak üzere tüm Marmarisliler davetlidir.

10. DİĞER:

a. SEVEV Derneği yarışmayı iptal etme, yarışma şartlarını değiştirme veya sonuçları erteleme hakkını saklı tutar.

b. SEVEV, tören gününü ve yerini, ilan edilen tarihten en geç bir ay önce internet sitesinde ve sosyal medya hesaplarında ilan ederek değiştirme hakkını elinde tutar.

c. Katılımcılar yarışma kapsamında karşılaştıkları sorunlar ve yarışma hakkındaki soruları için benimsevgilievladim@gmail.com adresine e-posta gönderebilirler.

ç. Jüri değerlendirmesinde ilk 10'a giren filmlerin başvuru sahipleri ile başvuru formunda belirtilen iletişim bilgileri üzerinden iletişime geçilecektir. En iyi oyuncu ödülüne layık görülen oyuncular ile de söz konusu filmin başvuru sahipleri vasıtasıyla iletişime geçilecektir. Ulaşılamayan başvuru sahipleri ve ödül alan oyuncular ödül töreninden sonra hak talep edemezler.

d. Jüri sıralamasında ilk 10'a giren eserlerin 18 yaşını doldurmuş başvuru sahiplerinin kendilerinden; 18 yaşını doldurmamış başvuru sahiplerinin ise velilerinden bu şartnamenin tüm hükümlerini okuyup anladığına ve kabul ettiğine dair işbu şartnamenin son sayfasına ilave edilmiş olarak aşağıdaki şekilde ıslak imzalı taahhütname alınır.

(1) Seyirci oylamasına kadar ıslak imzalı taahhütnameyi teslim etmeyen katılımcıların eserleri seyirci oylamasına iştirak ettirilmez ve seyirci oylamasından 0 puan aldığı kabul edilir.

(2) Ödül törenine kadar ıslak imzalı taahhütnameyi teslim etmeyen katılımcıların eserleri yarışmadan elenir.

YARIŞMA TAAHHÜTNAMESİ:

Sevgili Evladım Çocuk ve Ebeveyn Eğitim Derneği (SEVEV) tarafından gerçekleştirilen kısa film yarışmasına ilişkin işbu yarışma şartnamesinin tüm hükümlerini okudum, anladım ve şartnamenin hükümlerine uymayı kabul ve taahhüt ediyorum. (Bu ifade işbu şartnamenin son sayfasına katılımcının kendisi veya velisi/vasisi tarafından elle yazılacaktır.)

Tarih: ... / ... / 20...

18 Yaşını doldurmamış öğrencinin velisinin/vasisinin

18 Yaşını doldurmuş öğrencinin kendisinin

Adı Soyadı:

Adı Soyadı:

İmzası:

İmzası:

e. Ayrıca, jüri değerlendirmesinde ilk 10'a giren filmlerde yer alan oyuncuların 18 yaşını doldurmuş olanların kendilerinden ve 18 yaşını doldurmamış oyuncuların her birisinin velisinden aşağıdaki "Açık Rıza Onayı" alınır.

(1) Seyirci oylamasına kadar ıslak imzalı açık rıza onayını teslim etmeyen oyuncuların yer aldığı filmler seyirci oylamasına iştirak ettirilmez ve seyirci oylamasından 0 puan aldığı kabul edilir.

(2) Ödül törenine kadar ıslak imzalı açık rıza onayını teslim etmeyen oyuncuların yer aldığı filmler yarışmadan elenir.

AÇIK RIZA ONAYI:

"6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu" kapsamında, Sevgili Evladım Çocuk ve Ebeveyn Eğitim Derneği (SEVEV) tarafından düzenlenen "Temel Değerlerimiz" temalı Kısa Film Yarışmasında dereceye giren isimli filmde oyuncu olarak yer alan şahsıma ait (isimli filmde oyuncu olarak yer alan, velisi/vasisi olduğum adlı öğrenciye ait) görsel ve işitsel kişisel verilerin; iş bu yarışmanın ve sonuçlarının kamuoyu ile paylaşımı, SEVEV derneğinin ve faaliyetlerinin tanıtımı ve duyurulması amacıyla; SEVEV derneğinin internet sitesi (sevgilievladim.org) ile sosyal medya hesaplarında süresiz olarak paylaşılmasına ayrıca ödül töreninin yapılacağı salonda gösterilmesine;

☐ Onay veriyorum.

☐ Onay vermiyorum.

Tarih: ... / ... / 20...

18 Yaşını doldurmamış öğrencinin velisinin/vasisinin

18 Yaşını doldurmuş öğrencinin kendisinin

Adı Soyadı:

Adı Soyadı:

İmzası:

İmzası:

f. Katılımcılar bu şartnamede yer alan koşulları kabul etmiş sayılır.